

CATALIOGUE des Ruvres de Musique, mis su jour par M. BOYER, Rue de Richelieu, a la Clef dor, a lancien Coffé de Foy.

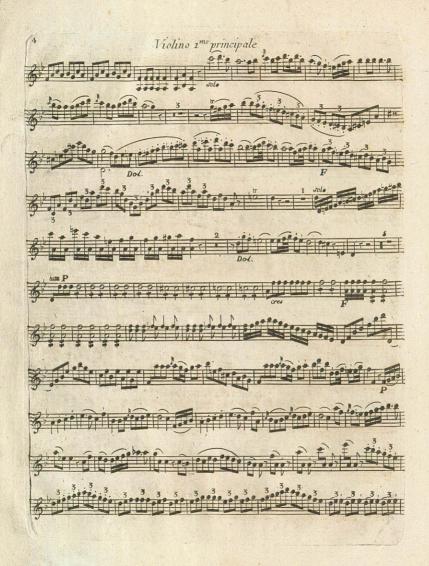
Methodes .	Duo de Violen.	Duo de Flute.	Quatuor	. Concerto		Simphonies,
Reset dinstruction a la lace de crois y et compare de crois y et compare de crois y et compare de crois lace de crois y et conseque a ver e l'har morte vive à l'har cente par Rever e comme de la motte de l'internation par Rever e la litte par Rever e l'a l'internation de l'armette de l'internation par Rever e l'a l'internation de l'armette de l'internation de l'in	Schröster 15 Desiardin 25 Ruchter 25 Smebauer 25 Smeba	6 Vendling pens ons . 4 Mayer = z'' Mayer = 3' Sumuz = z'' 7 4 Stanuz = 3'	I Learning patte at the same of the same o	Che 7 4 Recell 1 2 FM Che Recell 2 4 George Recell 3 6 down Recell 4 7 4 Recell 4 1 down Recel	10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Lectura Stra 16" 12 Vichnight 15" 12 Mathurin 17 12 Recetti 15" 9 Viceripiii 15 Sectini tuntu interva 9 Viceripiii 15 Sectini tuntu interva 9 Viceripiii 15 Sectini tuntu interva 17 Viceriu 15" 9 Vic
comme con Ding page Handley of Reserve ju Mithods to instance as Mithods to find fue Mithods (of find fue many part Mithods (of find fue Mithods the mangal Mithods the fuel fuel we part Mithods fuel fuel we part Mithods fuel fuel Mithods fuel mayor came to the mangal came fuel fuel fuel fuel mangal fuel man	Raser 5 pour le Commançans 2 Raser 8 Kanitz 8 Kreutter 4 Cambini Duodaire P. Cambini 2 dans P. Cambini	7 4 Stumpit petits aire Stumpit 2º idem	Combini Quintetter Combini and varied Combini 2 are ea Combini 2 are ea Combini 3 fince p. Lorenzia pour III Kuchter Kuchter peur Clar	1070 3°	12 7 4 10 4 4 4 4 4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	Asserting Omeriners, P. A. S.
where the let ever died dan la musque ar Kollet Eurt de trucher le ween relen de ma- ue per jectome de detrue wee la mui ede la correter par ar POULU Seveti sur laccomp. Cluve in par les grou- des de de womprestien, abune et de la flacco rabque et de la flacco malamentale par par- um or vispadetens	Dio de Velon ce Aleo Lidel — S. v.	Trio Abel 35 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	Ruster laun 85; Chornette Fantler - hopen & pour Chir melte. Aldan Bruss of Hellmoder Quoten reur Flate	7 4		Simphonies Coorna Scottle et nouvelle scale of Combine Steep Colonies Steep Colon
the ga saw chiling the control of the children	DNO poor Fictor et lokocelle su 2 Voloncell (1974 - 6) peth sul de la	Hushin pour Flate 4 Hemberser 4 Kammelt 3 Kennie - 0° p'. Victor et 2 Vooloncellee - 7 Lorenzit 3 4 Mediweek 4	4 Sonates	Guitarre . Cockdo 15. Cockdo 2. Cockdo 2. Cockdo 2. Cockdo 2. Cockdo 2. Cockdo 2. Cockdo 3. Cockdo 3. Cockdo 3. Cockdo 4. Cockdo 4.	333566666666	Sept tervelencelle 3 Nog 2 Place 4 180 ft Vool p Clari- 180 ft Vool p Clari- 180 ft Noseen 5 NEE Out Steet this 6 NET par Cambria 4 180 par Cambria 4 2
(ethede de Iliúis in 1°024	Samuer P. 2 Voluncia School Sc	* Shamit pour Flug. 7 * Schwidt pour flug. 6 * Tobe pour the fact of Louis - 1 * Some flug. 6 * Tobe pour the fact of Louis - 1 * Some flug. 7 * Schwidter 3 * Lance 9 * Laydo 45 * Laydo 45 * Stanta	Lette Free Land Land Land Land Land Land Land Land	Talken Trap prur- Talken Trap prur- odatere Kolon et Ale 7 5 6 7 5 6 7 5		Opera comiques
	Bullant 4 Chapperelli 6 Wan derhapon 35 - Michell 75 7 Wiehell 85 7	NAME OF TAXABLE PARTY OF TAXABLE PARTY.				Les 3 Suitanes

CATALOGUE des Cuvres de Musique Mis au jour par M. BOYER, Rue de Richelieu à la Clef d'or à l'ancien Çuste de sey.

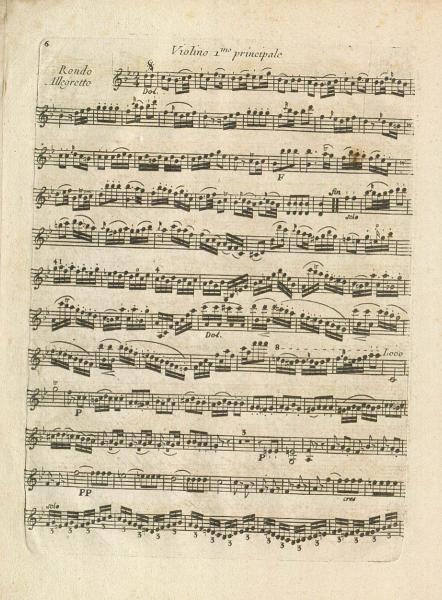
	2.00	, ,	Sonates declarecia	Ouvertures dopera	Ariette s dopera
Airs varies	Ouvertures en Quatuer.	de pieces de Clavecin	Colleges agentiers	Comiques p to Chrosein	Company of the Party of the Par
Dun Chasep Twilin 2 4	" /	de pieres de Clavecin par diférente Auteurs contenant des Sonates	Abel 10 4 Bumbun 6	Alcesto 1 16	Journal dowertu-
Dan Chases of Fielm 2 4 Dun patte an p Fields 2 10 La fuctuathery frields 1 4 Copie of Fields 2 6 Mayer 2 6 Filts 4 Combine 1 7 7 Yellow 7 4 Combine 1 7 7 Yellow 7 4 Combine 2 7 Fields 7 4 Combine 3 7 2 Plates 7 4 Combine 4 7 8 Plates 7 4	Iphiwenie en Aulide 3 Roland 3	Duo Trie Quatuor Quintetti Sunphonice	Ronseur 2 Quatuer 7 4	Andremaque 1 16	Journal Coupertu- ry seld spetts Arve meiles p. le Claveur par Clement Annes 250 253 64 55.56 57.68 26,99 17.72.73 4.39 4thances 6, 9 4thances 6, 9 4thances 6, 9 3 122
Cupio p. Violoncelle. 2 8		Emerra et simpho-	Cambini Quatur. 3	Alceste 2 8 Annide 2 8 Awas on et Nicolette 2 8	par Clement
Mayer 2 p. Plute 4 4	Les seulière merders 2 8 Etimine à l'epreuve 2 8	ntee concertantee.	Despreame 1 et 2 a 3 12	Aucasem et Nicolette 2 8 Blasso et Bahet 2 8 Blanche et Vermeille 2 8	05,66.67.68.69.70
cambine 2 p. F. et Alto 7 4	La fauere magie . 2 8	Prix de l'Abonnoment	Despreaux 1 et 2 a 3 12 Despreaux 3 4 10 Desiardino 3 9	Blanche et Vermeille 2 8	Whanese 36 2
Cambine 3: p. 2 Flutes 7 4	Produce 28	Prix de L'Honnement peur 13 N° 24 " pour Burie et 30 " peur la Province francée port	Dutt Janes 2	Colinette à la cour. 2 8	Albaneco 60 9
Cantonopy	Les deux comtesses 2 0		Edelmann 3: 4 4 Fodor a 4 maine 3	Dardanue 2 8	Cedar — 2 3 12
	La frate Jardiniere 2 8 Le Seir bionfaisant. 3 L'Amant jaloux. 2 8	Nº 1 Concerto p. Risel 4 4	Reder 3 airy varies : 7 4	Diden	Cecar = 3, 3 12
	Le Sein, bientateant. 3	Nº 2 Senare avec Violen	Poder 1º Ibt pourre. 2 8	Felia	Cecar _ 5 3 12
		par Wanhal 2 8	Fuler 3: ilen 2 8	Helle	Cesar _ 50 3 12
	Les trois Fermiere 2 8	rw Sterket 3 L	2 Feder 4º idem 2 8	Inhioenie 2 8	Cear _ 80 3 12
	Colinette a la Color. 2 0	Nº 4 Senate declementa 2 C	Hemberger 5. Simph. 9	Iphigenie a 4 maine 3	6 Crear _ 20 3 12
	Renand 2 8 Bluce et Babet . 2 8	No Quatier p. Topra 4 4	Handersero Tru 9	Lucde	6 Crear _ 11.6 3 12
	La Caravanne 2 8 L'epreuve villagence 2 8	Nº 2 Janet ave Folm y 3 Janet ave Folm y 3 Janet 4 Janet 4 Y 3 Janet 4 Janet 5 Y 4 Janet 6 Lebent 1 Y 4 Janet 6 Lebent 1 Y 5 Janet 7 Janet 4 Y 4 Janet 7 Janet 4 Y 4 Janet 7 Janet 4 Y 5 Janet 7 Janet 4 Y 5 Janet 8 Janet 8 J	Blebamm 3: 4 A Feder & Manue; 5 Feder & Pari were; 7 A Feder & Pari were; 7 A Feder & Grant & A Handerson & Graph & A Handerson &	Le Deserteur 1 The Tableau parlant 1 L'Anu de la maison 1 Les deux Avares . 1	6 leear = 13 3 12
	Panurge 2 8 Alexis et Justine . 3 L	obligee p! Devience 6	Handn 17 9	Les douce Avares 1	6 Cevar _ 14 3 12
	Alexis et Justine . 3 L.	len p. Adam 3	Handn 18 Sen avec 1 9	Le Silvain	6 Foder _ 2 00 6
		1. E Obnate dice to	8 Just 3 ples Comengue 3 1	2 La Frascatana 1	
	Le Barbier de Seville 3 L Ebnant Statue 3 L Henry W 3 L La Melemanie 3 L	Non Par Charles 3	Just Di 7 4	Le Mari indelent. 1 L'Ecole de la jeunesse 1	
Recueils dairy p. Violen	Henry IV 3 L	Havdn 4	4 Kaninell 8	Les evenent imprevue 1.	16 1" et 2 Juita
- 3.4.5.6 3 12			Kornacher 3 6	Le Maoningue 1	16 Rover _ 1er Duov. 6
3.4.3.6	La Dot 3 z Nina 3 z		Kuhne 1et 4 1	Le Manningue	16 Roser = 18 Duo. 6 8 Roser = 20 Aruttes 6 8 Roser = 3 0 8 Roser = 40 6 8 Roser = 40 6
	Nina 3 1 Alceste 3 1 Armide 7 Tempete d'Iphigenie 3		Kuhn 32 7	4 Les deux Tuteurs . 2	8 Raver = 50 6
	Tempete d'Iphigenie 3	Nº 14 Concerto de Mezart o Nº 15 Senate de Wanlan 2	Kuhn 4	Les Dangides 2 Le Barbier de Seville 2 La Caravane 2	8 Rigel 15 4 4
	Tempete d.Jphysente 3 L Aty. 3 L Lis Corvaire 3 L Chimene 3 L Dardinus 3 2	2 Nº 15 Senate de Wantat 2 Nº 16 Sanate a 4 mains 2 par Vester 3	Mozart 2 avec Fulonis	La Caravane 2	8 Cesar 17 e 3 za 8 Cesar 18 e 3 za
	Dardanus 3	par Vester 3	Malbrow Var 2	4 Laurette Contesses 2	
	Suite da Clavecin	par Chabanon. 2	8 Rever weth 7	4 La feinte Jardiniere. 2	8 Ceear — 198 3 12 8 Ceear — 208 3 12 9 Ceear — 218 3 12
		We have a more property of the	Hindu se sin more N o she to so	4 La Roviere 2 4 La Roviere 2 4 La Rinte Jardiniere . 2 L'Adole de la Chine . 2 L'Amero Soldato . 2 Le Chevalur errant 2	8 Cesar = 23° 3 12 8 Cesar = 23° 3 12
Recueils.dairsp. Plut	Hemberger 13.13.14.7	M. 10 Jonate wee Violen	Schmit9	Le Chevalur errant 2	8 Cesar = 245 . 3 22
Rordet 1º 2º a 6 Rordet 1º 2º a 6 Rever 1º 2º a 4 Stumpfi 4.5.6.7.0	Bach 22° 7 Kozeluch 3° 7 Kozeluch 4° 3	Nº 20 Triop Raque . 3	Steffann et Rutini 9	L'Amant paloux . 2 Le Jehr' bienfaleant 2	18
Rever 2 2 2 a 4 1	6 Kozeluch 20 7	4 Nº 21 Conate de Kutuer 2	Schreetter L 7	4 La fauere marie . 2 Lee 3 Fermiers . 2 4 La belle Argens . 2	8
Sampf 4.5.6.7.8.	Hayda 43° 7	4 Haydn 4	4 Schwelter 2 9	4 La belle tryens . 2	8
2, 20, 20, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 1	Haydn 44 7	4 Sterkel 3	12 Schroetter 5: 7	4 Les Sannites 2 4 Les 2 Sulphes 2 4 Les 2 Jumeaux . 2	
	Foder 5º Por-powri 2	8 N. 24 Oncerto par Kozeluch 6	Sterkel 2	4 Lee 2 Jumeaux . 2	8
And the same of	Mezger 3º p! les Coment. 6	4 Dead	Travenne 2 7	La Colonie 2 4 La tempete d'Iphiamo 2 4 Le sime et le France 2	8 Concerto de Clavecar
	Fodor 6 Per pourri 2	8 Nº 25 Concertopu Sterkel 6	Taprav 20 Quatur 4	4 Le Swe et le Franci. 2	8 Giardinizz Quintetti 12
	Mozart 7 9	4 Nº 26 Sonate a 4	Waseneell divertiese 9	La bonne Fille . 2 La bonne Fille . 2 Le dreit du Segneur 3 strat et Lycorts . 1 Panurge 2 Rave et Colae 1	Mozart . 1 0
	Clementi 7 e 7	4 mainep! Kezeluch 3	Vandenbesch 4 . 9	Panurge 3	Haydn 2 6
na State of the state of	Clementi 9 7	4 Nº 27 Sonate par 3 Mozant 3 8 Nº 28 Simphonia p	Vandenbasch 6 9	4 Renaud 2	8 Schwetter 6 12
Reciieils de clarinette	Jadin 1 et 2 Por powria 2	8 Nº 28 Sumphonie p	Wanhal 2 7	4 Roland 2	Stamutz 1 9
Rasersetz a 3 Sumpf 3.4.5.6 7.8	Hach 22. Ko pe dich 3 & 3. Ko pe dich 3 & 3. Ko reduch 2 & 7. Haydr 4 & 7. Haydr 4 & 7. Meyer 3 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 &	4 Hemmerlevi 3 N° 29 Vonate par Fodor 2	8 Wanhal 6 6	Wageneed Sumphenia &	6 Orandmir Quantett 11 Mesart 1e ² o 46 Marchal 2 ¹ 4 Haydu 2 ⁶ 0 60 Schwetter 0 ⁶ 12 5 Nawdter 6 12 5 Nawdter 6 12 6 Leuv 1 ² 2, 4 7 Haydu 2 ⁶ 12 8 Tambact 1 ⁷ 4 8 Wagnett 1 ⁷ 12
7.8 a 3	Pieces d'Orgrue	Nº30 Sonate avec	Wanhal Z 7	4 Le Corvaire	8 Ernambach 2 12 8 Tandanbach 3 12 8 Tandanbach 12 8 T
		Blin ar Alm par	12 Vinet 1 " arec Violen 7	4 La Melomanie	8 Wanhab = 3 b
	Lasceux neuvelles	1 mile Concenta nim	Webet 1 dem. 3	4 Dardanue oun et tire a	S Vegler 2º Livre 9
		Nº32 Sonate wee Viel	Smich 8. Sonatec. 7	4 La Ruse d'amour	2 8 Kozeluch 1 o
		-140 1	Rivel 6: item 4	4 Penelope	2 8 Kozeluch 3 6
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3	par Edelmann	2 8 Rigel 7 Quation 7	4 Hars Serment	
	A	PhinkoL	3 22 Rigel 9 Qualuor 7	4 Nina	2 8 Mozart 28 6
Pieces d'harmonie	Tedeum par Lascena i	Nº 35 Sonate avec hil	3 Rigel 13 Sonates 7	Theursus Straingime	a 8 Mozart S
p. 2 Cerv 2 Cla. et 2 Baasem	The second secon	we to Concerts con-	Kozeluch 17 et 10	7 4 Iphiperie p. Cla et pia.	3 Ruel H. 6
Resert 202		par Rigel	Senite. Sephane Ratini. Selemanu Ratini.	Thursines Changene I fringence y Class y ya. I fringence y Class y ya. Kulas Legrame villagene Quatur de Lucie. Le Marage rupulir.	a d Korelich f 6 6 8 8 8 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
6.7.8.0.10.11.12		1	Rigel 16 Simphonia	6. Quatur de Lucile.	1 16 Warket 514 91 4 6
13. 14 15.10 15.10 16.			Prati Duo de Harpe	4 Le Mariage suplicer.	
			Anc. Rivel 6 Sungh	6	
			Eigel 18% Sonate Frah Duo de Harpe Ant Rivel 5% Son. Ant. Rivel 5% Simph Sterkel 17% Trice Hembergier II 1888	74	
	A DESCRIPTION OF THE PARTY OF T				



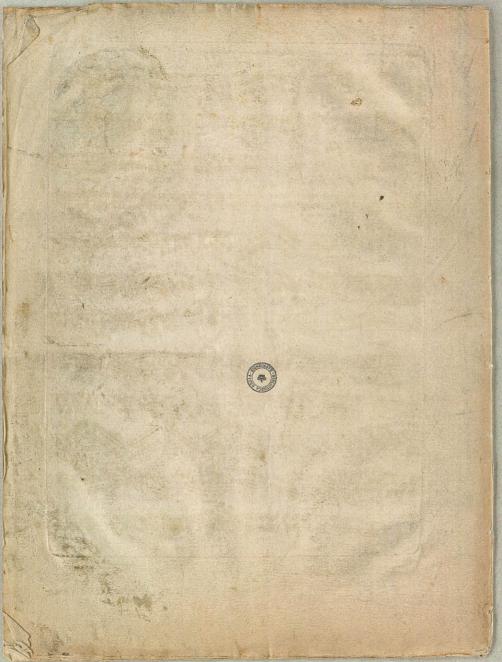




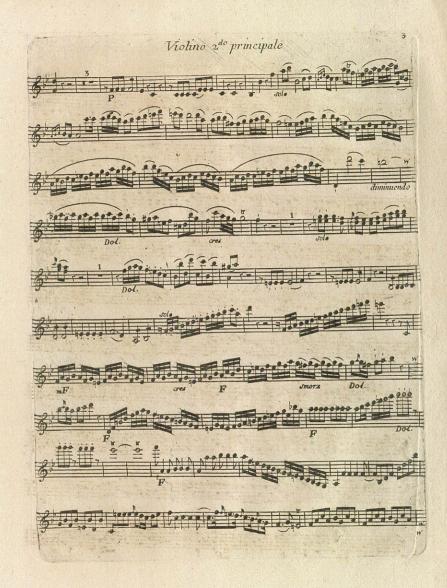


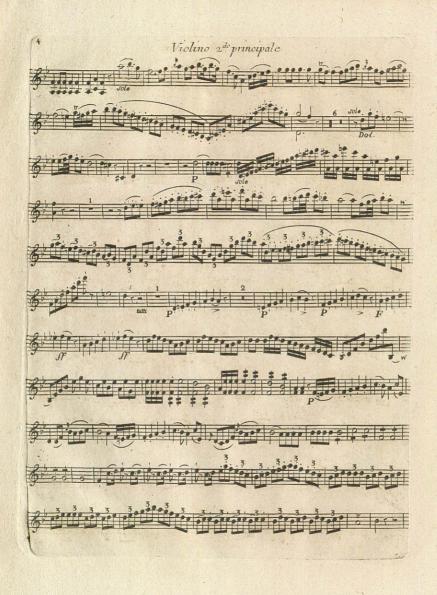


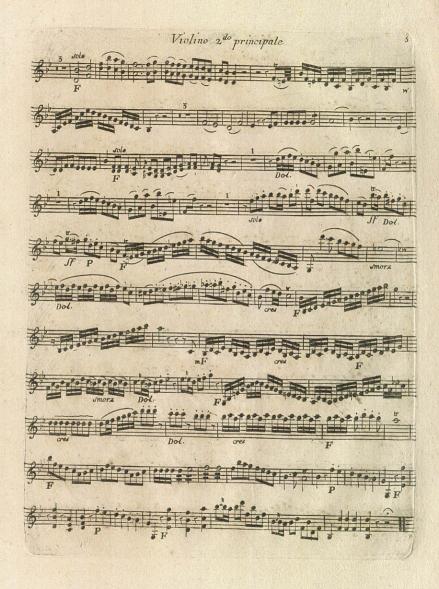


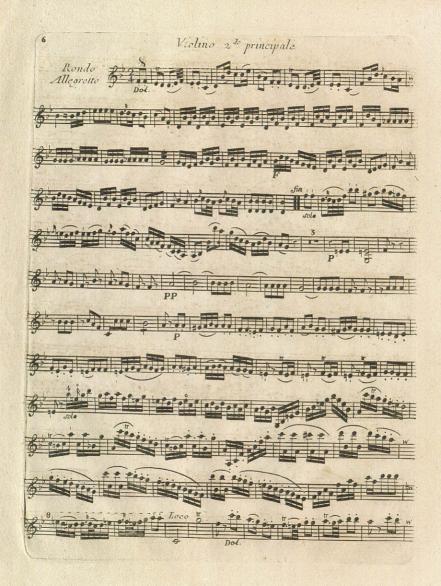


Violino 2 = Frincipale.

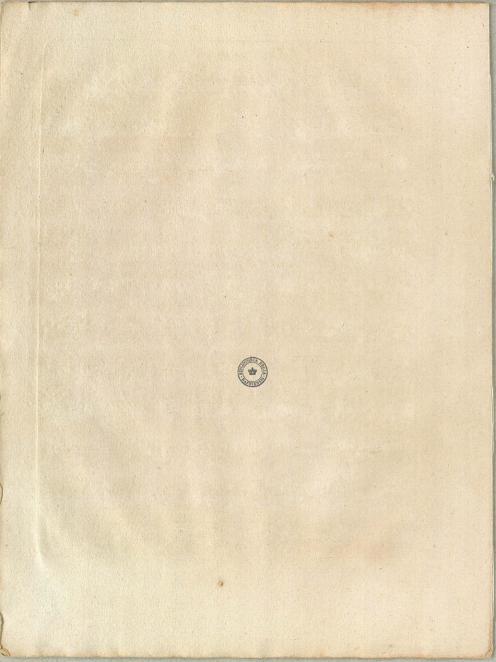










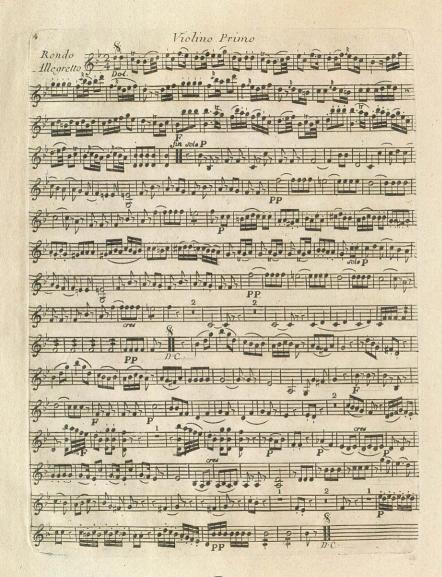


Diolino 1mo

mu 6208.0584

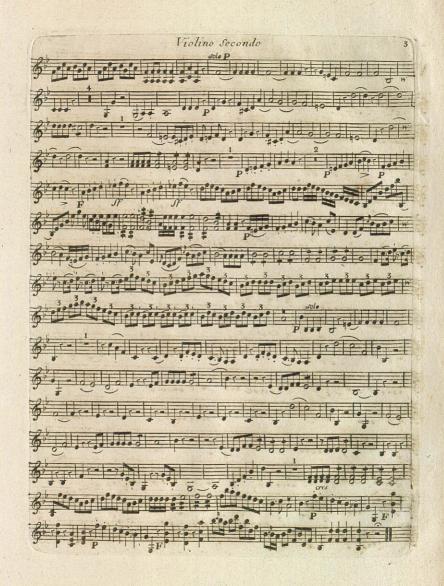


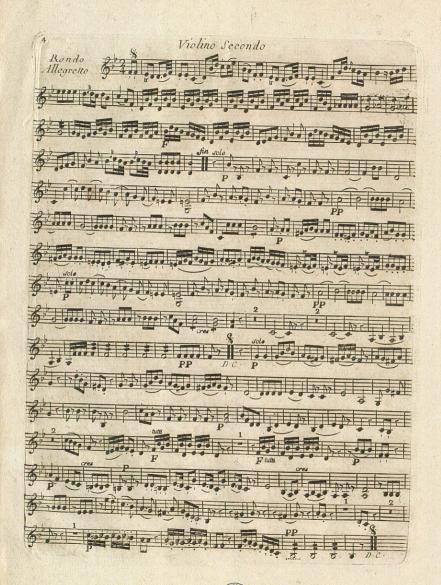




Vrolino 2=.







Alto.

mu 6208,0584







